

ASOCIACIÓN "Taller Cultural de Fuentepelayo"

El Taller Cultural tiene sus orígenes en el grupo de teatro que se formó en el año 1.979 con motivo de la 1ª Semana Cultural de Fuentepelayo. En el año 2.006, la asociación tiene registrados como socios/as a **845 personas**.

La asociación tiene su sede en un aula de las antiguas escuelas de educación infantil (calle Doctor Barráu).

Colectivos artísticos:

La Asociación **Taller Cultural de Fuentepelayo** siempre ha hecho una apuesta decidida por el trabajo grupal. Fruto de este espíritu tiene bajo su tutela institucional a varias formaciones artísticas.

*** Grupo Teatral "*Taller Cultural de Fuentepelayo*":**

Nace en el año 1.979 con motivo de la 1ª Semana Cultural de Fuentepelayo. Cada año y de modo ininterrumpido han preparado una obra teatral que posteriormente han escenificado por una treintena de localidades de nuestra provincia y de Madrid, Valladolid y Jaén.

Por derecho propio, este grupo teatral se ha convertido en el colectivo aficionado con mayor antigüedad de Castilla y León.

En la actualidad el Grupo Teatral tiene 24 componentes.

*** Rondalla "*Taller Cultural de Fuentepelayo*"**

La Rondalla es una formación musical que nació en el año 1.991. En la actualidad la Rondalla cuenta con veinte miembros adultos y tienen un vivero de una docena de escolares.

Desde sus orígenes hasta ahora, siempre ha estado dirigida por el profesor cuellarano, D. José Ramón Bayón.

El repertorio de la Rondalla está compuesto por canciones de ronda, boleros, música popular y zarzuelas. Hay que apuntar que incluyen en sus repertorios la voz de sus componentes y la implicación interactiva del público asistente a sus conciertos.

La Rondalla ha participado en múltiples localidades de nuestra provincia y en Madrid y Soria. Ha participado como organizador del Encuentro Provincial de Rondallas y ha actuado en Galas de Unicef.

*** Coral "*Taller Cultural de Fuentepelayo*"**

La Coral nació en el año 1.992 dentro de la propia asociación gracias a la organización de un aula de música y canto.

En la actualidad porta la batuta de dirección D. Gustavo García Serrano.

La Coral "Taller Cultural de Fuentepelayo" cuenta con una veintena de componentes. La distribución actual según las voces es la siguiente: 6 sopranos, 6 contraaltos, 5 tenores y 3 bajos.

En sus repertorios incluyen temas polifónicos de música clásica, música popular y floklórica, músicas étnicas y temas religiosos.

La Coral ha participado en varias ediciones de los Encuentros Corales de Castilla y León, en el Ciclo "*Así cantan las Corales*", Ciclo: "*Adviento y Navidad*" y en los Certámenes Provinciales de Villancicos. Igualmente, ha intervenido en múltiples localidades de nuestra provincia con motivo de sus fiestas patronales.

ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN:

*** Teatrales:**

1.- ENCUENTROS DE TEATRO ESPECIAL:

Durante veinticinco años consecutivos, el Taller Cultural ha venido organizando en Fuentepelayo los tradicionales Certámenes Nacionales y Regionales de Teatro Especial.

Durante las dos primeras semanas del mes de junio, nuestra villa se convierte por derecho propio en el centro neurálgico del teatro especial.

Los grandes objetivos de estos encuentros teatrales se centran en la integración social de los discapacitados a través del teatro y la convivencia.

El Encuentro de Teatro Especial fue galardonado con el Premio Nacional a la Mejor Labor Social.

2.- GRUPO TEATRAL

*** Musicales:**

1.- CORAL Y RONDALLA del "Taller Cultural"

2.- CERTÁMES PROVINCIALES DE VILLANCICOS

La asociación viene organizando de modo ininterrumpido durante los últimos veinticinco años el tradicional Certamen Provincial de Villancicos. En la jornada previa a las vacaciones de navidad, cada año se acercan hasta la Iglesia de Santa María de Fuentepelayo más de una veintena de grupos procedentes de todos los estamentos de la sociedad segoviana. Como contraprestación, nuestra asociación otorga a los grupos la tradicional chocolatada con churros.

Este Certamen cuenta con el patrocinio de la Diputación Provincial de Segovia y la colaboración económica del Ayuntamiento.

3.- JORNADAS MUSICALES:

Desde hace catorce años, y de modo ininterrumpido, cuando llega la primavera, el Taller Cultural ofrece el primero de los recitales que conforman el programa

general de conciertos de este ciclo denominado genéricamente como:
Jornadas Musicales

Desde el mes de marzo y hasta septiembre, se ofrecen mensualmente recitales de música en sus múltiples modalidades.

Por dicho escenario desfilan artistas y músicos de primera categoría dentro del jazz, músicas étnicas, corales, orquestas sinfónicas, bandas, grupos de danzas, solistas, ...

Esta actividad cuenta con el patrocinio de la Junta de Castilla y León, Ayuntamiento de Fuentepelayo, Diputación Provincial, Dibaq-Diproteg, Caja Segovia, Caja Cega y Ansate.

* Literarias:

1.- PREMIOS "PLATERO" DE POESÍA:

Durante veinticinco años consecutivos, la asociación ha venido convocando y patrocinando esta actividad literaria con la colaboración económica del Ayuntamiento de la villa.

Los "Platero" nacen con el fin de promover la afición por el lenguaje escrito en los más jóvenes a través de la poesía. Estos premios están abiertos a escolares de primaria y secundaria de nuestra provincia y a personas con discapacidad psíquica de toda la geografía española.

Se establecen cinco categorías que corresponden con los niveles educativos de primaria, primer ciclo de educación secundaria y necesidades educativas especiales.

Cada año concurren a estos premios más de quinientas poesías y se otorgan tres premios por cada una de las categorías.

2.- REVISTA "LA HONTANILLA"

La revista "La Hontanilla" nace el año 1.986 con la finalidad de potenciar un medio de comunicación recíproco entre los vecinos de Fuentepelayo a través del análisis y debate de las ideologías y pensamientos individuales.

En la actualidad se editan tres números al año. Como criterio prioritario, tan sólo se admiten artículos originales e inéditos y con carácter preferente aquellos que sean escritos por nuestros vecinos/as.

"La Hontanilla" tiene una tirada de trescientos ejemplares por número y se distribuye, tanto a los domicilios de todos los asociados/as como a las principales instituciones y organismos públicos de nuestra comunidad y provincia.

* Medioambientales:

1.- REPOBLACIONES FORESTALES

Junto a la asociación "Altair" de Fuentepelayo, el Taller Cultural organiza anualmente diversas campañas de repoblación forestal con plantaciones de especies autóctonas.

La Asociación fue premiada a nivel regional por la Junta de Castilla y León con la financiación de un Proyecto Ambiental denominado: "*Natura*".

2.- SENDERISMO:

En los últimos años se han organizado diversas excursiones didácticas de marcado acento medioambiental y ecológico a zonas de interés específico.

* Deportivas:

1.- LIGA COMARCAL DE FÚTBOL – SALA Y COPA DEL AYUNTAMIENTO

Desde hace veintitrés años la Asociación Taller Cultural organiza esta competición de fútbol - sala.

La Liga está reservada para jugadores sin ficha federativa. Junto a 7 equipos de Fuentepelayo, también participan formaciones procedentes de nuestra comarca: Aguilafuente, Escalona, Navalmanzano, Pinarnegrillo, Zarzuela del Pinar, Lastras y Aldea Real.

Una vez finalizada la Liga, se disputa la Copa del Ayuntamiento.

2.- LIGA COMARCAL DE AJEDREZ

Los aficionados al ajedrez en Segovia tienen un claro referente en nuestra localidad para practicar con asiduidad este deporte. Son tradicionales las Ligas que viene organizando la Asociación desde hace dieciocho años.

Al igual que en el fútbol - sala, la competición se abre para jugadores no federados de la comarca.

3.- TROFEO PROVINCIAL DE AJEDREZ RÁPIDO

Cuando llegan las navidades, el Taller Cultural convoca a nivel provincial este campeonato en la modalidad de 10 minutos/jugador. La espectacularidad con que cuenta esta práctica, la rapidez de reflejos de los jugadores y el ambiente de solidaridad que acompaña a todos los participantes han sido las causas de que este Campeonato lleve celebrándose con rotundo éxito durante los últimos dieciocho años.

Todas las actividades relacionadas con este deporte son coordinadas por Jesús Olmos.